

LIFTING RZEŹBIARSKI – MARIAŻ PIĘKNA I ZDROWIA

Czy wiesz, że pierwsze techniki osteopatyczne powstały w XIX wieku, ale ich zastosowanie w estetyce to osiągnięcie ostatnich 20 lat? Połączenie wielowiekowej wiedzy z nowoczesnymi odkryciami naukowymi dało początek tej wyjątkowej metodzie odmładzania.



TERESA BAGIŃSKA-KRAŚNKA

Specjalista w dziedzinie odmładzających masażu twarzy, szyi i dekoltu. Manualnych terapii odmładzających uczyła się od najlepszych, dr Hidemi Morimasy, Larisy Vitvinovej i dr. Sergeya Shchurevicha. Właścicielka gabinetu „Terapie z Natury”, gdzie można wykonać m.in.: masaż dermoplastyczny, lifting rzeźbiarski (osteopatyczny), Zoga Face Integration, japoński cosmolifting, drenaż limfatyczny i Face Splitmassage. Gabinet oferuje także prozdrowotne zabiegi, takie jak neurorefleksologia, terapia krzyżowo-czaszkowa, aromaterapia, terapia Access Bars czy technika Bowena.

Ta metoda to jednocześnie rewolucja w odmładzaniu, jak i powrót do naturalnych metod, bo łączy wielowiekową tradycję osteopatii z najnowszymi odkryciami medycyny estetycznej. Efekt? Twarz staje się młodsza i piękniejsza bez skalpela i wypełniaczy, a cały organizm osiąga harmonię i równowagę. Lifting rzeźbiarski to prawdziwy manifest holistycznego podejścia do urody!

Dlaczego osteopatia estetyczna zawojowała świat beauty?

Gwiazdy pokochały lifting rzeźbiarski, bo efekty zabiegów są widoczne szybciej i są trwalsze niż w przypadku innych manualnych metod. Ale powody popularności tej metody sięgają głębiej – i to dosłownie. Większość masażu, które mają na celu manualne odmładzanie, opiera się na pracy na skórze i mięśniach. To bardzo istotne, ale niewystarczające! Nieliczne masaże liftingujące sięgają kości twarzoczaszki, słusznie przyjmując, że procesy starzenia wpływają także na tkankę kostną. Osteopatia este-

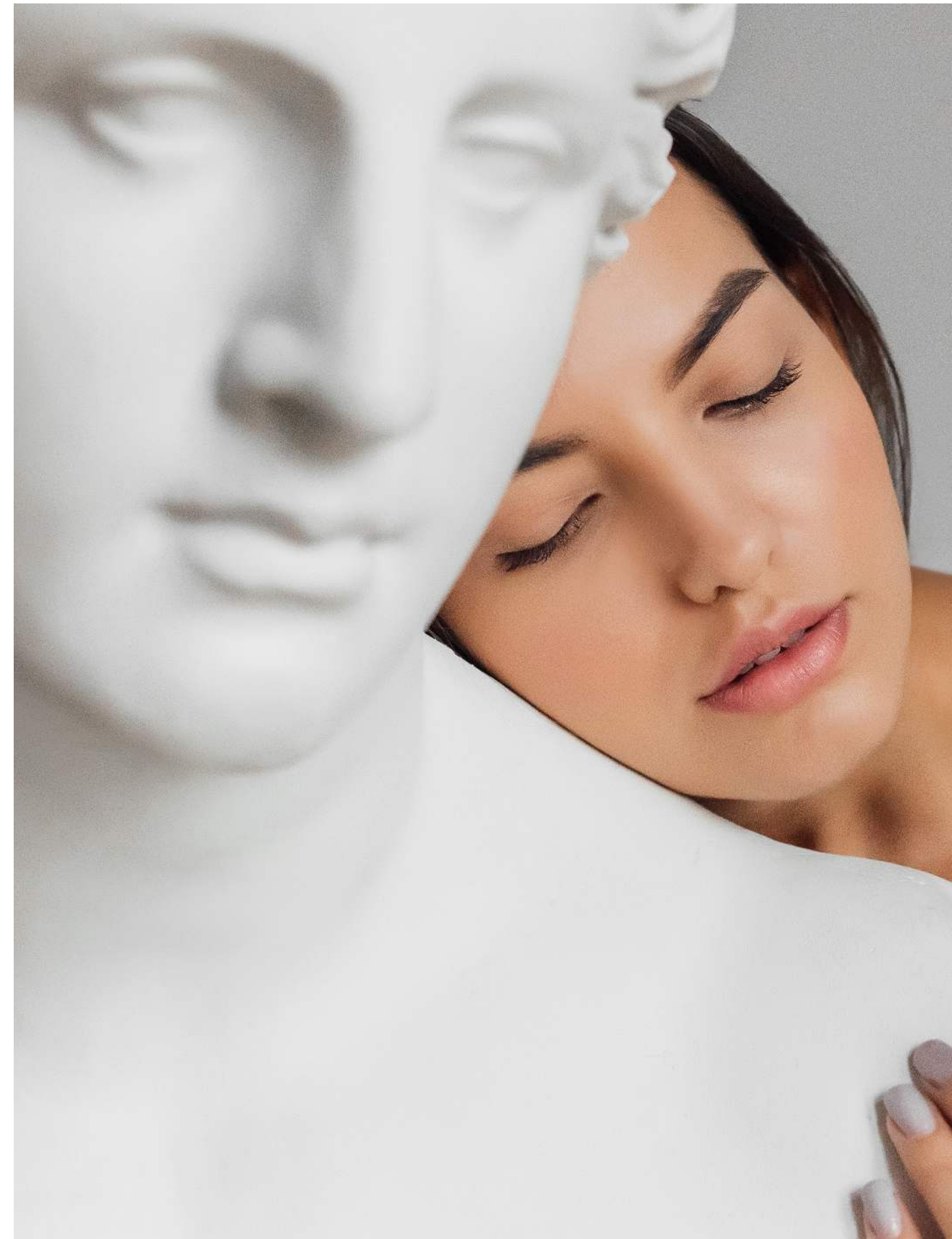
tyczna idzie o krok dalej, uznając, że procesy starzenia są wynikiem wielu czynników. Z biegiem lat każdy z nas doświadcza zaburzeń w funkcjonowaniu układu krwionośnego, drenażu limfatycznego oraz napięcia mięśniowo-powięziowego, które mają wpływ na nasz wygląd i samopoczucie. Te problemy są rozwiązywane podczas zabiegu, co pozwala uzyskać



SZYBSZE I TRWALSZE EFEKTY NIŻ W PRZYPADKU KONWENCJONALNYCH METOD.

Detektor młodości – jak osteopatia wykrywa przyczyny starzenia?

Osteopata to specjalista, który dostrzega, że każdy element naszego ciała oraz każdy proces jest ze sobą ściśle powiązany. Nie ma tu miejsca na fragmenty czy działania, które funkcjonują w izolacji – wszystko





wpływa na siebie nawzajem. Dlatego działa trochę jak detektyw: śledzi przyczyny zmian, które nie zawsze są oczywiste. Ze specjalistą od osteopatii estetycznej jest podobnie: w trakcie sesji patrzy na twarz i poprawę jej wyglądu w sposób systemowy. Szacuje widoczne problemy, analizuje pracę organizmu, stawia diagnozę i... dopiero wtedy

”

USUWA PRZYCZYNĘ POWSTAWANIA ZMARSZCZEK

Bardzo często przyczyna ta nie znajduje się nawet na samej twarzy! Przykładowo podwójny lub potrójny podbródek, czy worki pod oczami, powstają, gdy w okolicach twarzy lub szyi dochodzi do zaburzeń w odpływie limfy. Osteopata wie, że tego typu problemy mogą być spowodowane nieprawidłowościami

w okolicy klatki piersiowej (np. przemieszczony obojczyk lub żebra blokują naczynia limfatyczne) lub szyi (np. przemieszczenie kręgu szyjnego powoduje napięcie mięśni, które tworzą barierę, utrudniającą różne przepływy). Dlatego, choć docelowo chcemy pozbyć się worków i obrzęków z twarzy, osteopata pracuje najpierw na klatce piersiowej lub szyi. Czasem zabieg obejmuje nawet wątrobę czy gruczoły dokrewne, bo zaburzenia krążenia mogą prowadzić do zmian wpływających na skład limfy. A to właśnie zmiana jej składu stanowi pierwotne źródło problemu, do którego trzeba trafić. Każde inne działanie będzie powierzchowne, lub skuteczne jedynie na chwilę.

Manualne odmładzanie... emocji

Czasami, by poprawić wygląd, konieczna jest praca z mięśniami. Zdarza się bowiem często, że to ich patologiczne skurcze i przykurcze są główną przyczyną powstawania zmarszczek (zwłaszcza tzw.

zmarszczek mimicznych), zaburzeń trofizmu skóry oraz powstawania plam pigmentacyjnych. Spięte mięśnie na różnych głębokościach stanowią najczęstszą przyczynę problemów z krążeniem (zarówno krwi, jak i limfy) i są podstawą zaburzeń drenażu tkanek miękkich twarzy. Ale skąd na twarzy takie „patologie”? Stres, głębokie negatywne przeżycia, tłumienie emocji oraz utrzymywanie „maski” na twarzy – to wszystko sprawia, że struktury zastygają w pozycjach, które utrudniają krwi i limfie docieranie do skóry.

”

TO DOSŁOWNIE GŁODZI SKÓRĘ!

Staje się niedotleniona, źle oczyszczona, a włókna kolagenu i elastyny deformują się i tracą objętość. Rezultat? Zmarszczki, wiotka skóra, zmieniony owal twarzy i nieładne odkładanie się fałd tłuszczowych.

Precyzja mistrzowskich dłoni

W rękach wykwalifikowanego terapeuty każdy ruch ma znaczenie. Delikatny, precyzyjny dotyk osteopaty usuwa blokady i nieprawidłowości, przywracając twarzy piękno, a ciału zdrowie. Jego praca pomaga również ustawić kości twarzoczaszki we właściwej pozycji, ponieważ z czasem mogą się one delikatnie przemieszczać. Zakłócenie normalnej relacji anatomicznej kości twarzoczaszki (zwłaszcza żuchwy) prowadzi do zaburzeń w funkcjonalnych ruchach tych kości, co wpływa nie tylko na symetrię rysów twarzy, ale także na system drenażu tkanek miękkich. Osteopata działa na wielu poziomach: od korekty struktur kostnych, przez drenaż limfatyczny, po techniki wewnątrzustne, co daje spektakularne efekty. Szczególnie fascynująca jest praca wewnątrz jamy ustnej, gdzie terapeuta może dotrzeć do głęboko położonych mięśni twarzy.

”

OSTEOPATA ESTETYCZNY SKORYGUJE POŁOŻENIE STRUKTUR KOSTNYCH

umożliwi drenaż płynów tkanek miękkich w strefie okolicyzębowej, twarzy, szyi i podstawy czaszki; pomoże twarzy uwolnić naprężenia wewnątrz kości żuchwy, kościach jarzmowych, szczęce, kości nosowej i sitowej oraz na ścianach oczodołów.

Spektakularna metamorfoza

Lista efektów liftingu rzeźbiarskiego jest imponująca. Już po pierwszym zabiegu widać wyraźną poprawę kolorytu i jędrności skóry. Z każdą kolejną sesją: owal twarzy się wyostża, zmarszczki spływają, znikają zastaje limfatyczne i opuchlizny. Co więcej, poprawia się „noszenie głowy”, a wraz z nim cała sylwetka nabiera lekkości. To nie tylko odmłodzenie, ale kompleksowa metamorfoza. Choć pierwsze efekty są widoczne już po 1-2 zabiegach, pełna transformacja wymaga czasu i systematyczności. Optymalny cykl to 6-10 sesji, wykonywanych w regularnych odstępach. To czas, którego potrzebują tkanki, by przejść głęboką przemianę. Warto uzbroić się w cierpliwość, bo efekty terapii są nie tylko spektakularne, ale i trwałe.

”

TO INWESTYCJA W ZDROWIE I NATURALNE PIĘKNO,

które pozostanie z Tobą na długo.

O TYM PAMIĘTAJ!

1. Przeciwwskazaniem do zabiegu są infekcje, stany zapalne, aktywne zmiany trądzikowe.
2. Lepiej nie wykonywać go w czasie ciąży
3. Przed zabiegiem poinformuj terapeutę o przebytych operacjach twarzy i szczęki
4. Tuż przed umówioną wizytą zrezygnuj z intensywnych peelingsów
5. Na zabieg przyjdź bez makijażu
6. Po zabiegu przez 24 godziny unikaj intensywnego wysiłku, sauny i gorących kąpeli.

MINI-SŁOWNICZEK

Tonus mięśniowy - napięcie mięśni w spoczynku
Drenaż limfatyczny - usprawnienie przepływu limfy
Powieź - błona łącznotkankowa otaczająca mięśnie
Trofizm skóry - odżywienie tkanek